ПРАВО
ПОЛИТИКА
ЭКОНОМИКА
КРИМИНАЛ

ФЕМИДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 16 (120) · 25 апреля — 1 мая 1994 г.

СТАРТ ДАН. КТО ПОПАДЕТ В ПРЕЗИДЕНТЫ?

26 апреля исполняется 8 лет со дня аварии на ЧАЭС:

"Их выселили через четыре с половиной месяца после катастрофы. 1 сентября еще работала животноводческая ферма, а 10-го приехала колонна машин и людей эвакуировали в соседний Мозырский район".









Ты записался в президенты!

ДЕЛА ПРЕЗИДЕНТСКИЕ

25 апреля 1994 года Центральная избирательная комиссия дала официальный старт кампании по избранию первого Президента Республики Беларусь. Но юридически выдвижение кандидатов еще не произошло. Центральная избирательная комиссия всего лишь зарегистрировала группы активистов, жаждущих видеть своих вождей и любимцев среди полноправных претендентов. Действительные кандидаты появятся после 2-го июня, когда депутаты Верховного Совета испробуют свои силы в роли коллегии номинаторов на пост президента.



Итак, начались белорусские "праймэриз", т. е. предварительный этап избирательной кампании по выборам президента. Увы, в отличие от американских праймэриз, белорусское предвыборное действо имеет декоративный или, в лучшем случае, пропагандистский характер. Действительно, шансы большинства инициативных групп зарегистрировать своих выдвиженцев слишком сомнительны. Только чудом какая-нибудь из них сможет за неполных три недели подкрепить политические притязания своего протеже подписями 100.000 избирателей.

Предполагается, что Центральная избирательная комиссия уже наделила всех желающих нужным количеством подписных листов. Однако мы пока не наблюдаем на улицах наших городов толпы сборщиков подписей, пристающих к прохожим с просьбой оказать поддержку тому или иному соискателю президентской должности.

Видимо, любители дискуссий и других острых политических ощущений еще только примериваются, как бы им половчее убедить сограждан сделать свой выбор.

А ведь убеждать придется долго и упорно. Беда в том, что заполнение подписных листов потребует от законопослушных граждан РБ весьма подробных анкетных данных. Вряд ли большинство избирателей уверено, что указание года рождения, места жительства, а также номера и серии паспорта соответствует принципу тайного голосования, зафиксированному в статье 69 Конституции РБ.

Но это еще не все. Достоверность анкетных данных граждан будут проверять городские и районные комиссии, формируемые местными властями. С трудом верится, что это не является одной из форм контроля за волеизъявлением избирателей.

У рядового избирателя остается единственная возможность избежать политического давления со стороны заинтересованных лиц. Закон "О выборах Президента РБ" позволяет подписаться одному избирателю за всех выдвиженцев сразу. Надо полагать, среди них обязательно окажется креатура влиятельных местных чиновников и партийных функционеров.

Ладно, представим себе, что белорусский избиратель никого и ничего не боится и горит желанием вручить свои паспортные реквизиты некоему претенденту. К несчастью, это тоже не так просто. Прежде всего придется искать зарегистрированного сборщика подписей. Согласно тому же закону о президентских выборах только лицо, облеченное полномочиями Центральной избирательной комиссии, в состоянии помочь рядовому гражданину выразить свои политические симпатии.

При этом не стоит особенно надеяться на чрезмерную активность членов инициативных групп. Практика сбора подписей в поддержку референдума за роспуск Верховного Совета РБ показала, что реально могут работать не более четверти всех зарегистрированных членов инициативной группы.

А ведь это был цвет белорусских неформалов! Пусть нынче к ним присоединился партактив новых политических группировок. Едва ли они смогут проявить большую работоспособность, чем национал-демократический блок "Референдум" образца 1992 года.

Пока мы видим знакомую картину.Шапкозакидательские настроения. Разброд и организационная неразбериха. И что самое главное — отсутствие надежной финансовой базы почти у всех инициативных групп.

Здесь совершенно напрасны надежды на то, что во время сбора подписей кто-нибудь из выдвиженцев воспроизведет "эффект Жириновского". Наши претенденты не имеют свободного доступа к средствам массовой информации. А тем более никто из них не обладает рекламно-финансовыми возможностями громогласного Владимира Вольфовича.

На радость избирателям белорусские политики не боятся трудностей и уже выстроились в очередь за мандатами официальных кандидатов на пост президента РБ.

Заявленная численность инициативной группы Александра Лукашенко составляет около двух с половиной тысяч человек. В нее вошли активисты политической партии Славянский собор "Белая Русь" и Союза офицеров.

Несмотря на поддержку чиновников провинциальных совдепов, взять вожделенные 100.000 подписей Лукашенко и его команде едва ли удастся. Эта группа практически не имеет дееспособных региональных филиалов. Почти все потенциальные собиратели подписей находятся в Минске, где сильны конкуренты.

Группа Лукашенко не располагает конкретным опытом оппозиционной деятельности путем сбора подписей. Более того, свое право на оппозиционность ей придется подтверждать усиленным радикализмом, что в условиях Белоруссии не слишком продуктивно.

Выдвиженец блока "Весна-94" — Станислав Шушкевич. В этой инициативной группе большинство составляют активисты и функционеры Объединенной демократической партии, Социал-демократической громады и Крестьянской партии.

Некоторые из них обладают весомым опытом участия в кампании по сбору подписей за референдум. В группе достаточно широко представлены периферийные структуры организаций-участниц.

Если команда Шушкевича перейдет от теоретических рассуждений к черновой политической деятельности, то, может быть, ей удастся совершить невероятное и зарегистрировать своего выдвиженца.

В противоположность альянсу "Весна-94" Партия коммунистов Беларуси не смогла выставить какую-нибудь достаточно известную политическую фигуру. Ее выдвиженец, секретарь ЦК ПКБ Василий Новиков, абсолютно неизвестен белорусским избирателям, что существенно затрудняет сбор подписей в его пользу.

Вообще, само участие функционеров ПКБ в президентской кампании по меньшей мере вызывает удивление у рядовых избирателей. Ведь столько лет они всем доказывали ненужность "буржуазного" института президентской власти.

Не меньше, чем ПКБ, на поприще антипрезидентской идеологической борьбы преуспели функционеры и активисты Белорусского народного фронта. Но это также им не помешало сделать своим выдвиженцем председателя сойма БНФ Зенона Позняка.

И в самом деле, не грех пренебречь идеологией, если инициативная группа БНФ имеет наилучшие шансы зарегистрировать своего вождя в качестве официального претендента.

Во-первых, достаточно развитые как столичные, так и региональные структуры БНФ еще в 1992 году приобрели опыт сбора подписей.

Во-вторых, Фронт выгодно отличается от прочих политических группировок относительно высоким уровнем исполнительской дисциплины. Даже члены фракции БНФ в Верховном Совете руководствуются партийными установками.

В-третьих, партия БНФ обладает устойчивым электоратом и послушным активом, который не чурается черновой работы.

К сожалению, с потенциалом БНФ несравнимы возможности инициативной группы мэра Молодечно и председателя Партии народного согласия Геннадия Карпенко. Этой команде придется довольствоваться самым малым, если только ее выдвиженец не пойдет другим путем.

В противном случае группа Геннадия Карпенко разделит участь прочих мелких инициативных групп. Мало кто сомневается, что их заявки на участие в избирательной кампании суть не более, чем пропагандистские жесты.

Несколько выше следует расценить шансы Владимира Карягина и его инициативной группы, созданной на базе Союза предпринимателей. Тем не менее, многие коллеги г-на Карягина считают, что непосредственное участие деловых кругов в политической борьбе является преждевременным и малоэффективным.

Более того, в президентских праймэриз принимает также участие инициативная группа Белорусской конфедерации промышленников и предпринимателей. Группа БНПК поставила своей целью сбор подписей за председателя Совета Министров РБ Вячеслава Кебича.

Сбор подписей за выдвижение кандидатов в президенты станет серьезным испытанием для всех партийных группировок. По его результатам можно будет судить о действительных возможностях белорусских общественных объединений, громко именующих себя политическими партиями и движениями.

Удачи вам, господа и товарищи!

Александр СДВИЖКОВ

Примерка мантий

ГРОМКО МОЛЧАЩИЙ ОРГАН

Таким видит Конституционный суд республики председатель Комиссии по законодательству белорусского парламента Дмитрий БУЛАХОВ



Кое о чем после пресс-конференции Дмитрия Булахова можно говорить достаточно уверенно. Например, члены нашего Конституционного суда будут заседать в мантиях. Так солиднее, больше уважения и к судье персонально, и к закону вообще. Нужно перенимать передовой опыт соседей. Более-менее ясно с "меркантильным" вопросом. Получать конституционный судья будет не менее члена Верховного суда. То есть не то, чтобы неимоверные миллионы, но на жизнь должно хватить.

С этим ясно. Неясно с кучей других вопросов. В том числе и с главным — кто, собственно, в конечном итоге будет удостоен чести, облекши свои плечи в ласковые шелка специально пошитой судейской одежды, толковать соответствие той или иной жизненно-правовой ситуации юному Основному закону Республики Беларусь.

Впрочем, на этот вопрос сейчас окончательного ответа быть и не может — подождем сессии. Дмитрий Булахов собрал журналистов для того, чтобы просто рассказать, что сделано его комиссией во исполнение предусмотренной законом нормы, обязывающей Верховный Совет в течение месяца сформировать Конституционный суд. А также высказать свое мнение по ряду текущих моментов сегодняшней белорусской политики. Последнее вслух не произносилось, но подразумевалось: газетчики, конечно же, спросят — Булахов, конечно же, ответит.

Он и отвечал. Достаточно полно и развернуто, чтобы участники пресс-конференции смогли представить, о чем и как думает сегодня председатель Комиссии по законодательству.

СКВОЗЬ СИТО. *"Конституция вступила в силу 30 марта, стало быть 30 апреля — крайний срок, к которому должен быть сформирован Конституционный суд. Этого же требует и закон о Конституционном суде. Право на выдвижение кандидатов в состав суда принадлежит депутатам Верховного Совета. Конечно же, должен быть и некий "фильтр", которому предоставлено право высказать хотя бы консультативное мнение о качествах того или другого кандидата — ибо значимость этого органа чрезвычайно велика. Ведь, по сути дела, Конституционный суд станет буфером между вечно противостоящими друг другу разными ветвями власти. Он необходим, чтобы легально и легитимно разрешать возможные конфликты между ними. Провести первоначальный отбор кандидатов, представить Верховному Совету их вероятный (подчеркиваю — вероятный!) список Президиум поручил нашей комиссии и Комиссии по государственному строительству. Задача невероятно сложная, поскольку формированию Конституционного суда придают огромное значение самые разные политические силы. Отсюда — постоянное давление, лоббирование; при этом, к сожалению, профессиональные качества претендентов отодвигаются на второй план. Мы же, формируя список, оценивали прежде всего эти качества.*

Поскольку ясно, что, несмотря на все наши рекомендации, выбор во время голосования все равно будет делаться простым нажатием кнопки, подбирались прежде всего такие люди, к которым у основного числа депутатов отношение было бы заведомо нейтральное.

(Окончание на стр. 4)

НАМ НУЖЕН СВЕТ!



До Чернобыльской аварии в Белом Береге жили более 70 семей, сейчас — 7 человек. Эти пожилые люди живут в своей деревне нелегально. Без электричества.

Репортаж из деревни Белый Берег Наровлянского района читайте на 6-й странице.

Воюющая Югославия помогает России. Советом.

ДОБРЫМ ЭХОМ ОТЗОВЕТСЯ ЗВОН РОССИЙСКОГО ЧЕРВОНЦА

"И это вы меня спрашиваете, как остановить инфляцию в России? — хитро усмехнулся профессор Аврамович. — Вспомните свой собственный опыт 20-х годов и начните с чеканки золотых червонцев, привяжите к ним курс рубля, прекратите выпуск необеспеченных ассигнаций, и вы избавитесь от инфляции. Пусть это будет только начало. Когда доверие к рублю возрастет, рубль будет обеспечиваться не только золотом, но и товарным покрытием, а товаров при твердом рубле будет предостаточно, прекратится рост цен.

Впрочем, есть и другие варианты, но начинать надо с твердого курса национальной валюты."

... Еще недавно безвестный пенсионер, он стал не только управляющим Национального банка, но и самым популярным человеком в Югославии. Разработанная под его руководством программа экономической стабилизации вытащила из бездонного омута гиперинфляции задыхавшуюся в мгновенно обесценивавшихся миллиардных купюрах страну. За прошедшие два месяца инфляция, исчислявшаяся ежемесячно сотнями миллионов процентов, сведена к нулю, заметно снизились цены на товары, а промышленное производство впервые за последние годы начало устойчиво расширяться.

"Все новое — это хорошо забытое старое, — говорит Драгослав Аврамович. — Очень многое для нашей югославской антиинфляционной программы мы взяли из финансовой реформы времен нэпа в Советской России. Тогда ваша страна, также находившаяся под торговой и финансовой блокадой, выпустила вместо "лимонов" золотые червонцы и приравненные к ним бумажные ассигнации. И тотчас же ваша валюта стала не только конвертируемой, но и самой стабильной в мире. И очень быстро рынок насытился товарами, оживились внешнеторговые связи, экономика пошла на подъем, и, что самое важное, в середине 20-х годов не было выпуска необеспеченных золотым или товарным покрытием новых денег. Рубль был по-настоящему золотым. К сожалению, потом экономику задавила политика, волевые решения. Но первый эффект финансовой реформы был просто поразительным. Я внимательно прочел в Женеве несколько книг о советских финансах времен нэпа, и они вдохновили меня. Ваш червонец породил наш "супердинар".

— Но червонец был золотым, а супердинар...

— А что супердинар? Он тоже золотой, — уверенно заявляет Аврамович. — Идите в любой банк и свободно меняйте его на немецкую марку. Курс один к одному. В этом и суть нашей программы. Национальная валюта должна быть твердой, полностью обеспеченной и трудно заработанной.

После кошмарных месяцев конца минувшего года к профессору Аврамовичу и его "супердинару" все относятся с каким-то священным трепетом. Когда недавно по радио сообщили, что управляющий Национальным банком проведет день в Белградском клиническом центре, дежурный телефон оборвали около сотни встревоженных граждан, спрашивающих, как здоровье Аврамовича. А профессор просто читал лекцию белградским медикам.

За два месяца неузнаваемо изменилась жизнь стиснутой санкциями Югославии. Прежде голые магазинные полки сменились если не изобилием, то достатком товаров и продуктов; если раньше марки и доллары практически вытеснили из обращения обесценивающиеся миллиардные купюры, то сейчас даже частные торговцы морщатся при виде валюты и даже сдачу стараются отсчитывать именно в марках или долларах, приберегая супердинары.

Все, правда, стонут от налогов, такс и прочих отчислений в бюджет. Раньше при астрономической инфляции взносы в казну были минимальными. Пережди день другой, и реальная сумма налога уменьшится в два, а то и в три раза. Сейчас приходится платить сполна. Но зато есть уверенность в твердом заработке, который не съест инфляция. И вот в одночасье заработали фабрики, вновь открылись мастерские, приунывшее было крестьянство начало весенний сев в расчете на немалые деньги к осени. И все это практически при полном отсутствии экспорта и импорта, только в собственном котле варится экономика страны. Но варится, не валится.

— Ни переговоры в Женеве, ни уступки или обещания Западу не снимут с нас санкции, их снимет супердинар,— говорит профессор. — Как только американцы поймут, что ожидания нашего хаоса и краха не сбудутся, они пойдут на смягчение санкций. Я долго работал в Нью-Йорке, во Всемирном банке, знаю, что говорю.

— Значит, вы советуете и нам идти по вашему пути с твердым курсом рубля или червонца?

— Я советую искать неординарные решения. Международный валютный фонд их не знает, нужно искать вам самим, они есть. При определенных условиях вы можете горы свернуть.

— А какие конкретно условия, назовите хоть одно? — спрашиваю я профессора.

— Нет, этого я вам не скажу. А то вы меня не пригласите для консультаций. А мне очень хотелось бы вам помочь.

Центральная Европа немало вкладывает в страны Восточной Европы

ВНУТРИРЕГИОНАЛЬНЫЕ ИНВЕСТИЦИИ: СМЕНА РОЛЕЙ

Обычно считается, что иностранные инвестиции в этот регион идут, в основном, из Западной Европы и США. Однако среди главных инвесторов значительное место занимают и страны Центральной и Восточной Европы. В Литву, например, более трети зарубежного капитала поступает из бывших социалистических стран, причем, четвертое место среди них занимает Россия — 5 млн. долларов. В Беларуси почти половина всех совместных предприятий создана с участием капиталовложений, поступивших из региона, а по числу этих предприятий среди десяти ведущих инвесторов находятся поляки, болгары, венгры и литовцы.

Некоторые из инвестиций — остатки тех, которые существовали в ранее единых странах. В Словакии, к примеру, 12,3 процента прямых иностранных инвестиций падает на долю стран с переходной экономикой, почти все они принадлежат Чешской Республике, которая занимает четвертое место среди крупнейших инвесторов. В странах, входящих в СНГ, наблюдается во многом подобная же картина.

Другой источник инвестиций — это компании стран Центральной Европы, которые вкладывают средства на Востоке, где более низкая зарплата, и большие перспективы в будущем. Венгерские компании в прошлом году за границей вложили около 16,3 млн. долларов, доведя таким образом общую сумму своих инвестиций за рубежом до примерно 115 млн. долларов. Однако в отличие от начала 90-х годов, когда зарубежные инвестиции Венгрии шли на осуществление нескольких крупных проектов на Западе, в 1993 году основная их часть была вложена в небольшие проекты в Румынии, на Украине, России и Словакии.

Примером одного из таких проектов является венгерская текстильная компания "Штил", которая ранее продавала большую часть выпускаемой ею продукции западным магазинам одежды. Однако к 1992 году производственные затраты на венгерской фирме стали такими высокими, что сделали продукцию неконкурентоспособной, и это вынудило ее менеджера Миклоша Мольнара искать новые производственные мощности на Украине, где зарплата в 40—50 раз ниже, чем в Венгрии и в Румынии. Все это произошло в общем-то по весьма знакомой схеме. "Там, на Украине, люди ранее никогда не шили одежду высокого качества, и поэтому мы направили туда своих технических специалистов", — говорит господин Мольнар, который для повышения качества продукции использует новое оборудование.

Поскольку венгерская валюта еще не полностью конвертируемая, венгерские компании, чтобы сделать инвестиции за рубежом, вынуждены получать разрешение от министерств финансов и внешних экономических отношений. По словам министра торговли Бела Кадара его министерство стремится оказывать поддержку венгерским инвесторам, но министерство финансов проводит более осторожную политику, опасаясь неконтролируемого оттока твердой валюты.

Подобная же ситуация наблюдается в Чехии, где компании также должны получать разрешение на инвестиционную деятельность от Центрального банка, а последний, по словам вице-президента банка Павла Кысилки, отнюдь не придерживается либеральной позиции. "Если какая-либо компания действительно нуждается для ведения своей основной деятельности в субсидиях, мы даем разрешение на выдачу их, — говорит он. — Но мы хорошо знаем, что чешским компаниям выгодно вкладывать свои средства в Центральной и Восточной Европе". И тем не менее в прошлом году чехи инвестировали за границей 42,5 млн. долларов по сравнению с 28 млн. долларов в позапрошлом. Два самых крупных проекта осуществляются на Западе, за ними следует приобретение компанией "Шкода" из Пльзеня фабрики "Делихово" в России. Значительная часть инвестиций сделана в Словакии. Если на будущий год Центральный банк снимет ограничения, то, как ожидается, чешские компании последуют примеру венгерских и двинутся на восток.

Именно этим в какой-то степени занимаются теперь словаки. Национальный банк Словакии выдал разрешения на 41 инвестиционный проект за рубежом стоимостью в 5 млн. долларов, из них три четверти осуществляются на Украине, в России и Беларуси. Поляки в 1992 году вложили в других странах 62 млн. долларов. В прошлом году эта цифра, безусловно, возросла. В настоящее время поляки впереди ведущих инвесторов в Литве и Беларуси, осуществили более 300 капиталовложений в России (главным образом, в Калининградской области), 150 — на Украине и в незначительном количестве почти во всех странах Центральной Европы.

"Business Central Europe",
апрель, 1994

Примерка мантий

ГРОМКО МОЛЧАЩИЙ ОРГАН

(Окончание. Начало на стр.2)

В противном случае того или другого кандидата просто сразу забаллотируют.

Далее отбор шел по специально разработанной шкале критериев. Критерий первый — значимые объективные факторы, те, что оговорены Конституцией и законом. То есть — возраст (не старше 60 лет), практический опыт нормотворческой работы, научно-юридический опыт. Естественно, наличие высшего юридического образования. Второй критерий — субъективные качества кандидатов: личная моральная чистоплотность, знание политического процесса (участвует в нем? причастен? индифферентен?), отношение к этому человеку профессиональной среды (работать-то ему среди юристов), деловые качества... В конце концов, просто умение подавать себя — члену суда предстоит достаточно часто быть на виду. Безусловно, здоровье. Третий, последний критерий — фактор влияния: известность, поддержка или противодействие в Верховном Совете и, естественно, в какой-то степени — мнение комиссии.

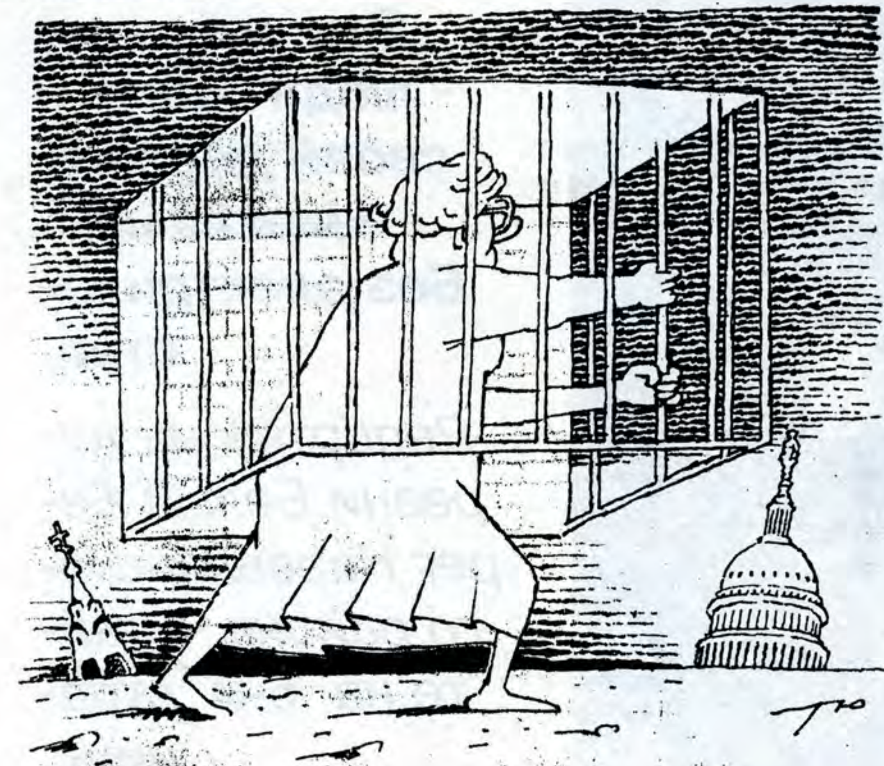
Первоначальный список претендентов состоял почти из сорока человек, в конце концов он сократился до пятнадцати. На совместном заседании двух комиссий после окончательного голосования поддержку получили восемь кандидатур. Еще раз подчеркиваю: наше мнение предварительное и сугубо рекомендательное. Оно может и скорее всего будет переломано Верховным Советом. Но мы, отбирая людей, во главу угла ставили их профессионализм и политическую неангажированность.

Народным депутатам известно, что процесс формирования суда еще идет, каждый из них вправе вносить свои кандидатуры. Они и будут вноситься — вне зависимости от мнения наших комиссий. Но очень не хотелось бы, чтобы процесс голосования по такому важному вопросу превращался в профанацию самой идеи. Поэтому было бы лучше, если бы как можно скорее другие возможные претенденты были представлены комиссии."

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ И ОСТАЛЬНЫЕ. *"Конституционный суд по закону состоит из одиннадцати человек: председатель, заместитель председателя и девять судей. Кандидатура председателя вносится Президентом Республики Беларусь, хотя по смыслу закона это может быть и кандидатура из числа уже избранных судей. Думаю, что мы поступим корректно по отношению к вакантной должности Президента, если Верховный Совет изберет десять человек, оставив выбор председателя за будущим главой государства.*

Кроме того, я хотел бы сказать, что по закону Конституционный суд правомочен приступить к работе, когда в его состав избраны семь судей; закон сконструирован так, что в этом случае, при отсутствии председателя и его заместителя, до их избрания обязанности главы суда исполняет старейший по возрасту (таковым из числа представленных сегодня кандидатов является В.Тихиня. — Ред.). Конституционный суд может принимать самые главные свои решения, т.е. давать заключения о конституционности актов, начиная с 1 июля 1994 года. До этого времени он должен решить ряд организационных вопросов — разработать и принять регламент своей деятельности, создать консультативный совет, распределить обязанности, выбрать направление деятельности каждого из судей и т.д.

Даже если будет избрано не десять, а семь судей, то будем считать, что задача выполнена — суд сформирован."



ПОЧЕМУ В СПИСКЕ НЕТ ФАМИЛИИ БУЛАХОВА? *"А я взял самоотвод. Считаю некорректным рассматривать свою кандидатуру, если мне поручено участвовать в формировании этого органа."*

О МОСКОВСКИХ СОГЛАШЕНИЯХ. *"Просто текст договора у меня есть. Но нет официального текста, который был представлен официальным лицам. Ситуация смешная! Насколько мне известно, ни один из членов Президиума в руках не держал такого текста, официально направленного ему за подписью председателя Совета Министров. Но копия у меня есть. И к ней на четырех листах — мои примечания... Вопрос не так однозначен, как его могут рисовать. Все может упереться, например, в толкование слов "заключение договора": считать ли его заключенным с момента подписания или с момента ратификации? От этого многое зависит. Есть еще вопросы по соответствию договора целому ряду статей Конституции. И вопросов этих пока больше, чем ответов. Вообще, я сомневаюсь, что правовая природа данного документа безупречна. Более того, я могу сказать, что она явно небезупречна."*

"Глубочайшим образом сомневаюсь, что договор в таком виде может быть ратифицирован."

"Я не являюсь противником интеграционных процессов на территории СНГ. Более того, я полагаю, что естественный вектор развития наших политических отношений — к России, на восток. Не против я и теснейшей интеграции с Российской Федерацией. Но цель не должна оправдывать средства. И если для достижения самой благой цели допускаются действия, сомнительные по отношению к Конституции, которой и месяца-то пока нет, то я не думаю, что это та цель, во имя которой можно пойти на такие, очень серьезные политические решения."

"Удивительная ситуация! Никто не видел договора, никто ничего еще не поимел от прошедших переговоров, но все говорят о том, что это большая победа и заслуга, скажем так, определенного круга лиц. У меня несколько вопросов по этому поводу. Почему точка зрения оппонентов не представлена в средствах массовой информации? Почему, будем так говорить, за истину выдается то, что пока еще только в потенции? Вот нам сказано, что будут сняты таможни. Но вы же понимаете, что для того, чтобы снять таможни, нужно провести определенные организационные мероприятия. И эти мероприятия, чтобы успеть к обозначенному сроку, нужно начинать сегодня. Уже сейчас людей должны отзывать, ставить их на другие места... Но пока — молчание..."

"Кроме разговоров, на сегодняшний день за этим договором ничего не стоит... Протащить его, основываясь на праве и законодательстве Республики Беларусь, невозможно. Для того, чтобы эти соглашения стали платформой для международных обязательств Республики Беларусь, нужны очень мощные политические мускулы — поскольку вопрос на правовом уровне, без трансформации законов, даже Конституции, не может быть решен. Возможны только политические решения.

Есть ли такие мускулы у Вячеслава Францевича? Он, я уверен, считает, что есть. Посмотрим..."

"Вы спрашиваете, к каким методам могут прибегнуть те, кому нужно протолкнуть договор? Ну, исходите из того, что чистоплюйство несвойственно нашему политическому истеблишменту."

И СНОВА ПРО СУД. *"Естественно, при создании закона мы думаем о том, чтобы наш Конституционный суд не повторил судьбу российского. Потому и нужны были несколько ограничений, чтобы его члены не оказались перед опасностью повторения российских ошибок. Наш Конституционный суд — это громко молчащий орган. Поясню: для судей введен прямой запрет на выступления по поводу тем, которые обсуждаются или могут стать предметом обсуждения в Конституционном суде до момента, пока Конституционный суд не примет по данной теме решение. Конечно, есть субъективные факторы и здесь тоже может появиться человек, озабоченный прежде всего вопросами собственной политической карьеры. Но его действия в этом случае будут дискредитировать сам суд — ведь о какой же объективности в этом случае можно говорить? И здесь вступает в действие другой механизм: среди оснований для досрочного прекращения полномочий судьи есть и пункт, предусматривающий дискредитацию Конституционного суда."*

И В ЗАКЛЮЧЕНИЕ РАЗГОВОРА. "Я вот думаю... Хоть что-нибудь из того, что здесь было сказано, попадет на страницы газет?"

Сергей МЕХОВ

ОТ РЕДАКЦИИ

Кое-что, все-таки, попало. "Фемида" верна своему принципу — при обсуждении самых разных проблем стремиться к объективности,предоставлять слово всем, способным аргументированно представить свою точку зрения.

Вместе с тем хотелось бы отметить вот что. Вокруг рублевого договора (и — будем честными! — курса на конфедерацию с Россией как логического продолжения московских соглашений) не умолкают споры. Есть силы, которые однозначно против этого документа. Есть силы, которые однозначно "за". И достаточно много людей, позиция которых весьма смешанная: с одной стороны, мы не против интеграции, с другой — не хотелось бы (по тем или иным причинам), чтобы это делалось ТАК.

Возникает естественный вопрос: а КАК это должно делаться?

И вопрос этот адресован людям самых разных убеждений и профессий: политикам, экономистам, юристам, политологам...

Как должны строиться отношения с Россией, чтобы не развалилась вконец наша экономика и были соблюдены все юридические нормы и правила? Страницы "Фемиды" открыты для дискуссии.

Хотелось бы одного... Проблема, о которой идет речь, слишком важна для республики, чтобы стать предметом просто политического торга. Будем же стараться, чтобы разговор был объективным и конструктивным.

Кандидаты в члены Конституционного суда Республики Беларусь, предлагаемые Комиссией по законодательству Верховного Совета

Взяты в скобки и выделены шрифтом характеристики Д.Булахова каждой из кандидатур.

ВАСИЛЕВИЧ Григорий Алексеевич, 1955 г.р. — заведующий юридическим отделом Секретариата Верховного Совета Республики Беларусь, доктор юридических наук.

В юротдел Верховного Совета перешел с юрфака БГУ, где преподавал на кафедре гражданского процесса и трудового права. (*"Практик-юрист с большим опытом, член Конституционной комиссии, рабочей группы по созданию Конституции".*)

ГОНЧАР Виктор Иосифович, 1957 г.р. — кандидат юридических наук, первый заместитель председателя Молодечненского горисполкома, народный депутат Верховного Совета Республики Беларусь. (*"Известен всем, кто интересуется белорусской политикой, и потому в особых рекомендациях не нуждается."*)

МАРЫСКИН Александр Владимирович, 1954 г.р. — заведующий сектором Комиссии Верховного Совета Республики Беларусь по гражданскому строительству, кандидат юридических наук.

На работу в Верховный Совет перешел с должности заведующего кафедрой государственного права и советского строительства Минской высшей юридической школы, до этого преподавал на юрфаке Гродненского университета. (*"Талантливый юрист, профессионал высшего класса".*)

ПАСТУХОВ Михаил Иванович, 1958 г.р. — заместитель начальника научно-исследовательского отдела Высших курсов КГБ Республики Беларусь. Заслуженный юрист Республики Беларусь. (*"Наверное, самый молодой в республике доктор юридических наук. Докторскую диссертацию защитил по столь малоразработанной теме, как реабилитация невинно осужденных".*)

ПОДГРУША Валентина Васильевна, 1949 г.р. — заместитель министра юстиции Республики Беларусь.

После окончания в 1969 году Слонимского медучилища поступила на юридический факультет БГУ. Далее - диплом с отличием, работа в Министерстве юстиции. (*"Человек энциклопедических познаний в юриспруденции, колоссального правоведческого опыта и огромной работоспособности".*)

САТОЛИНА Марина Николаевна, 1961 г.р. — главный специалист отдела законодательства о государственном строе Белорусского института государственного строительства и законодательства. Кандидат юридических наук. Эксперт Конституционной комиссии Верховного Совета Республики Беларусь. (*"Самая молодая из предложенных кандидатур. Грамотный юрист, умеющий аргументированно отстаивать свою позицию".*)

ТИХИНЯ Валерий Гурьевич, 1940 г.р. — народный депутат Республики Беларусь, заместитель председателя Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь. Член-корреспондент АН РБ. Доктор юридических наук.

Бывший министр юстиции, бывший секретарь ЦК КПБ. (*"Профессиональные качества Тихини-юриста высоко оцениваются людьми самых разных политических убеждений".*)

ФАДЕЕВ Валерий Алексеевич, 1946 г.р. — начальник юридического управления Управления делами Совета Министров Республики Беларусь.

20 лет конкретной практической работы по разработке нормативных актов. (*"Этот человек может быть честен перед своей совестью, никаких сомнительных документов им подписано не было".*)

Юстиция — дорогое удовольствие. Без нее — еще дороже

КРЕПКАЯ СЕТЬ СУДЕБНОЙ ВЛАСТИ

Характерной особенностью судоустройства в США является отсутствие единой общенациональной судебной системы. Существуют организационно обособленные, параллельные судебные системы в каждом из штатов и федеральная судебная система.

Согласно статье III Конституции, судебная власть Соединенных Штатов предоставляется Верховному суду США и нижестоящим федеральным судам, учреждаемым конгрессом. В силу 10-й Поправки к Конституции каждый штат имеет право создавать собственные судебные органы. Федеральным судам, действующим на всей территории страны, подсудны дела, отнесенные к их компетенции Конституцией США и федеральным законодательством.

Федеральную судебную систему образуют четыре группы судов: окружные, специальные, апелляционные и специальные апелляционные — во главе в Верховным судом США.

ОКРУЖНЫЕ СУДЫ — федеральные суды общей юрисдикции. Они по первой инстанции рассматривают все дела, основанные на федеральном законодательстве, кроме тех, которые отнесены к компетенции специальных федеральных судов. Каждый окружной суд действует в пределах федерального судебного округа. Для обеспечения равномерности нагрузки этих судов территория страны разбита на округа с учетом населенности штатов. Так, в густонаселенном штате может быть от двух до четырех округов, в малонаселенном — один. На конец восьмидесятых годов в США насчитывалось 94 таких округа. К окружным судам приравнены так называемые территориальные суды, учрежденные в Пуэрто-Рико, на острове Гуам, Виргинских и Марианских островах. Этим судам подсудны не только дела федеральной юрисдикции, но и дела, возникающие на основе местных нормативных актов.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ СУДЫ ПЕРВОЙ ИНСТАНЦИИ. Претензионный суд рассматривает денежно-имущественные претензии граждан к правительству. Суд по делам внешней торговли рассматривает споры, возникающие на основе федеральных законов об импортных торговых операциях и таможенных правил. Налоговый суд разрешает конфликты, возникающие в связи с решениями федеральных налоговых ведомств.

К **СПЕЦИАЛЬНЫМ АПЕЛЛЯЦИОННЫМ СУДАМ** относятся апелляционный суд США по федеральному округу, который рассматривает жалобы на решения претензионного суда, суда по делам внешней торговли и на решения некоторых федеральных административных ведомств. Временный чрезвычайный апелляционный суд рассматривает жалобы на решения окружных судов США по делам, связанным с применением правовых актов по стабилизации экономики. Решения этих двух судов могут быть обжалованы в Верховном суде.

Апелляционные жалобы по делам, рассмотренным в окружных судах и налоговом суде, а также жалобы на решения федеральных административных ведомств подаются в **АПЕЛЛЯЦИОННЫЕ СУДЫ**. Они представляют собой промежуточную апелляционную инстанцию между федеральными судами первой инстанции и Верховным судом. Каждый апелляционный суд действует в пределах апелляционного округа. Эти округа создаются на региональной основе с учетом населенности штатов. Всего на конец восьмидесятых в США было 12 таких округов.

Возглавляет федеральную судебную систему Верховный суд как высший орган в федеральной судебной иерархии и конечная апелляционная инстанция.

Численность Верховного суда — 10 человек (включая председателя) — была установлена конгрессом в 1869 году. Численный состав других федеральных судов устанавливается конгрессом в зависимости от объема работы конкретного суда, характера компетенции, населенности подведомственной территории и т.п. Члены федеральных судов назначаются президентом "по совету и с согласия" сената и остаются в должности, как говорится в Конституции, пока они "ведут себя безупречно", т. е. практически пожизненно. Смещение федерального судьи с его должности возможно только в порядке импичмента.

Юрисдикция всех федеральных судов имеет ограниченный характер в том смысле, что эти суды принимают к производству дела, основанные лишь на федеральных законах — актах конгресса. Федеральным судам подсуден относительно узкий (по сравнению с судами штатов) круг дел. В уголовно-правовой сфере к ним относятся все "преступления против Соединенных Штатов", т. е. преследуемые по нормам федерального уголовного законодательства. И хотя в эту категорию входят многие тяжкие преступления (государственная измена, шпионаж, ограбление банка, похищение человека, угон самолета и т.п.), их удельный вес в общем объеме уголовно наказуемых деяний невысок. 99 процентов всех уголовных дел в стране рассматриваются судами штатов.

В гражданско-правовой сфере к исключительной юрисдикции федеральных судов относятся, например, иски, связанные с применением законов о судоходстве, о банкротстве, иски против правительства США или иски, в которых стороной выступает штат или иностранный дипломат, споры по поводу авторского и патентного права. По большинству гражданских дел, в которых сторонами выступают граждане различных штатов, юрисдикция федеральных судов и юрисдикция судов штатов имеют совпадающий характер: исковое производство по выбору сторон может быть возбуждено либо в окружном суде, либо в суде того штата, на территории которого заседает данный федеральный окружной суд. Законом установлено, что федеральный суд принимает к производству только такие дела, по которым сумма исковых требований превышает 10 тысяч долларов. Дела с меньшей суммой подлежат рассмотрению в судах штатов. Однако по обоюдному согласию стороны могут передать дело (даже с суммой исковых требований, превышающей 10 тысяч долларов) на рассмотрение суда штата.

Важнейшей особенностью судебной деятельности в США является право суда осуществлять конституционный надзор за соответствием актов законодательных или исполнительных органов положениям конституции.

В США существует автономная система военных судов. Им подчинены чисто воинские преступления, а также все иные уголовные правонарушения, совершенные военнослужащими во время прохождения ими действительной службы исключительно при исполнении служебных обязанностей.

Каждый штат в пределах своих границ может учреждать судебные органы, какие сочтет нужными, поэтому судоустройство в штатах различное. Однако существуют типичные черты судоустройства, общие для всех штатов. Так, в штатах имеются три группы судов: ограниченной и специальной юрисдикции, общей юрисдикции, апелляционной юрисдикции. Первые две группы — местные суды первой инстанции, рассматривающие дела по существу. Третья группа объединяет промежуточные апелляционные суды и верховные суды штатов.

Низшее звено судебной системы штата — местные суды ограниченной и специальной юрисдикции. Названия судов ограниченной юрисдикции самые различные — мировые, полицейские, муниципальные. Объединяет их то, что они рассматривают гражданские дела по исковым требованиям, сумма которых невелика, и малозначительные уголовные дела. Производство в этих судах не протоколируется. Их решения обжалуются в суд общей юрисдикции, который пересматривает дело заново и в полном объеме. К компетенции каждого из судов специальной юрисдикции отнесена конкретная категория дел. Существуют, например, суды по делам несовершеннолетних, суды по делам о семейных отношениях, суды по делам о завещаниях и другие.

Местные суды общей юрисдикции — это суды первой инстанции, рассматривающие дела по существу. Решения судов общей юрисдикции обжалуются в Верховный суд штата либо в промежуточный, апелляционный суд (в тех штатах, где они существуют).

В большинстве штатов должность судьи — выборная. Судьи избираются населением по партийным спискам.

Александр ДИСКО

ОТ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ ДО ДОМОХОЗЯЙКИ — таков новый социальный портрет потребителя наркотиков в России

Наркомания в стране за последние три года пустила глубокие корни: из числа опрошенных (1290 человек) от 11 до 15 процентов из них,в зависимости от региона,хотя бы один раз вкусили опасного зелья. Такое исследование проведено по заказу Международной ассоциации по борьбе с наркоманией и наркобизнесом (МАБНН) коллективом ученых-социологов "Галси".

Несколько неожиданным оказался социальный портрет начинающего наркомана. "Почетное" первое место заняла новая российская элита — представители большого и малого бизнеса. Чуть отстали от деловых людей рабочие и безработные. Третье место среди попавших в руки "белой смерти" разделили между собой школьники и студенты, а на четвертом оказались домохозяйки.

Опрос показал, что в первый раз попробовать наркотик большинство опрошенных толкнуло простое любопытство. И таких любопытных только в столице — 44 процента опрошенных. Часть из них уже стала постоянной клиентурой наркорынка: открыто покупают наркотик 3 процента, делают это тайно — до 6 процентов опрошенных. В обеих группах постоянных клиентов преобладают предприниматели. И это не вызывает удивления, так как спичечный коробок гашиша стоит около 70 тысяч рублей.

А чтобы получить порцию более доступного по цене синтетического наркотика "для бедных", по словам директора социальных программ МАБНН Анатолия Васильева, молоденькие девочки-накроманки за ночь пропускают через себя 7-8 клиентов.

Руководитель работы, профессор социологии Галина Силласте считает, что опрос выявил "серьезный рост социальной базы для потребления наркотиков в России". Собеседница связывает проблему наркомании с принятием 5 декабря 1991 года ВС РФ поправок к Уголовному кодексу России и Кодексу об административных правонарушениях, согласно которым больше не предусматривается ответственность за немедицинское потребление наркотиков.

По ее мнению, поправки, узаконившие, в угоду дельцам наркобизнеса, свободу потребления наркотиков, необходимо как можно быстрее отменить. С Галиной Силласте согласны 68 процентов принявших участие в опросе.

КАНДИДАТУРЫ СУДЕЙ КОНСТИТУЦИОННОГО СУДА рассмотрел Совет по кадровой политике при президенте РФ

Борису Ельцину будут представлены кандидатуры судей Конституционного суда, которые рассмотрел Совет по кадровой политике при президенте России. Об этом сообщил руководитель администрации президента РФ Сергей Филатов.

Конституционный суд, деятельность которого была приостановлена указом президента РФ от 21 сентября 1993 года, возобновит ее после принятия Федеральным собранием соответствующего закона. Состав же Конституционного суда на утверждение верхней палаты парламента в соответствии с новой Конституцией должен представить президент.

По словам Сергея Филатова, главным критерием подбора кандидатур судей является их политическая нейтральность, ибо судьба прежнего состава Конституционного суда во многом определилась "чрезвычайной политизированностью". Не менее важные из учтенных критериев — профессионализм юристов, стаж работы и научной деятельности, возраст. Приоритет отдан представителям регионов, поскольку, как считает Сергей Филатов, нельзя формировать федеральные органы власти только из москвичей.

Из пятидесяти имеющихся кандидатур конституционных судей 12 рекомендованы Министерством юстиции, 12 — съездом судей, остальные — различными государственными организациями. "Последнее же слово в отборе кандидатов скажет президент", — отметил Сергей Филатов.

"Человек мой умер в 54 года..."

ОБЗЫВАЛИ НАС "ЧЕРНОБЫЛЬЦАМИ"...

"Милый Бог! Совесть есть у Тебя или нет?"

Из молитвы



Их выселили через четыре с половиной месяца после катастрофы. 1 сентября еще работала животноводческая ферма, а 10-го приехала колонна машин и людей эвакуировали в соседний Мозырский район. Обещали через три месяца привезти обратно, но обманули. На новом месте расселили по пустующим домам — кто из прежних хозяев в город переехал, кто умер. Здесь тоже нельзя



было собирать грибы и пить молоко. Несколько колодцев стояли опечатанными.

Сергей Борисович Артюшенко, бригадир: *"В Скрыгалове Мозырского района мы с женой занимали полдома. Это мне такая удача, потому что я вроде как начальство, а некоторые наши и в банях жили. Мне и там бригадирствовать предложили, но я отказался — чужая деревня, незнакомые люди. Относились к нам плохо — обзывали "чернобыльцами". Говорили, что мы по мешку денег за свои дома пополучали, а теперь приехали у бедных людей работу отнимать. Мне за хозяйство в 86-м девять с половиной тысяч выплатили, не спорю. Я их на книжку положил, думал — на черный день. Они и сейчас на книжке — бутылка водки"*.

Хозяин дома, в который сельсовет вселил Сергея Борисовича, накануне овдовел и ушел жить в другую семью. Через какое-то время по деревне прошел слушок, что Артюшенко должен хозяину деньги за проживание. Сергей Борисович с женой стали искать другое место.

В 87-м многие из отселенных попытались вернуться. Перед Белым Берегом стоял пост



и люди поселились в соседней Грушевке, которой отселение не коснулось.

Николай Андреевич Артюшенко (однофамилец Сергея Борисовича): *"Сначала мы жили в Скрыгалове на подселении, потом переехали в государственный домик. Пол некрашеный, сквозняки. Моя жена вазоны с цветами в хате держит, так они шатались от ветра. Я уж и окна заделал, и все равно дуло. В сентябре 88-го пост у Белого Берега сняли. Увидев, что милиции нет, мы быстренько переехали домой. Семь семей тогда вернулись, почти три месяца жили, а в конце ноября нас выселили"*.

Может, еще долго никто не обратил бы внимания на эти семьи, но перед ноябрьскими пришли из Белого Берега в райисполком ходоки:

— Как же так? Большие праздники приближаются, а мы без света сидим...

— А чего вы там сидите? Не положено.

И снова выселили.

Николай Андреевич: *"Шел снег с дождем, а из района прислали открытый грузовик. Как же нам вещи везти? Намокнет все. Пригнали нам другую машину, крытую. Милиция сама вещи таскала. Грузили аккуратно, ничего не скажешь. Вывезли в Грушевку. Нас с женой поселили в колхозном доме. Жилье как жилье, но очень уж сыро, а у жены почки больные. Исполкомовские сказали, что решение о заселении Белого Берега уже подписано, но торопиться с переездом не следует. Вы, дескать, переедете — клуб потребуете, магазин, а у района средств пока нет.*

Так у нас, — говорим, — сейчас пенсии большие. Поможем."

Ева Адамовна Артюшенко, доярка: *"В той деревне, куда нас поселили, поляки одни. В магазине за местной встанешь, а она всех своих вперед пропускает: "Зоська, я табе очередь занимала!" А я знаю, занимала она или нет? Молоко не хватало. Мы корову купили — хозяин живой еще был. А сена не дают. Я к председателю:*

— Когда сена дадите?

— Не заробила, — говорит.

— Так, может, корова моя заробила. Я все время молоко сдавала.

— Подрастет отава, будет тебе сено...

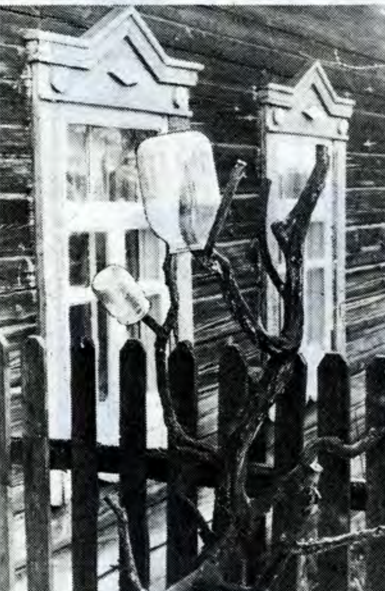
Это он мне в августе только сено обещает! Так я обиделась и на председателя и на корову. Зять приехал, отвел ее в колхоз".

Жили в Грушевке, а работали на колхозных полях возле Белого Берега. Днем трудишься возле своего дома, а ночевать идешь в чужой.

Ева Адамовна: *"Человек мой умер в 54 года. Тракторист. Когда в Грушевке жили, он неподалеку от Белого Берега работал. Придет в пустую хату, ляжет на диван и плачет. Плачет и плачет — хуже меня. Потом чесаться начал, сердце заболело. Врачи сказали, что умер на нервной почве. Восемь детей у нас — четыре сына и четыре дочки"*.

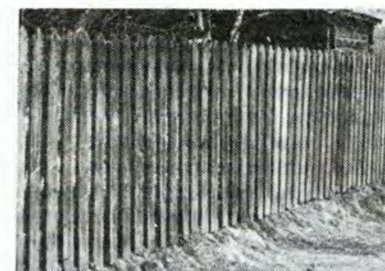
29 мая прошлого года семь человек самовольно вернулись в родную деревню. Продукты им возит автолавка. Два раза в неделю — во вторник и пятницу. Хлеб и молоко. За спичками, солью и пенсией надо отправляться в Вербовичи. Или топать четыре километра пешком, или ждать проходящего через деревню пять раз в неделю автобуса.

Сергей Борисович: *"А нам больше ничего и не надо. Вот*



если б свет еще. Хозяйство есть — поросята, куры, два коня. Письма в Вербовичи приходят, а газет мы теперь не выписываем — неинтересно. И гуманитарная помощь до нас не доходит. За нее в Наровле бьются".

Николай Андреевич: *"Мы, когда вернулись, богато чего посеяли. Из Минска ученые приезжали. Машина у них с лабораторией 18 метров длиной. Проверили они нашу картошку, ячмень, овес, грибы. Нас проверили. Все, говорят, нормально. Так мы им еще с собой целлофановый мешок грибов положили — пожарите, раз не боитесь."*




Сергей Борисович: *"Нам уже второго покойника везут с чистой-то зоны, а здесь, в радиации, никто за восемь лет не умер..."*

Поставили в деревне вагончик — пост милиции. Подключили электричество. Милицейские, видя, что старики в темноте сидят, предложили:

— Давайте мы и вам свет сделаем.

— Спасибо, конечно, — ответили крестьяне, — но нас за это повесят.

Не захотели, в общем, своевольничать. Воспитаны в послушании. На таких гражданах государство может любые опыты производить, если, конечно, совести нет.

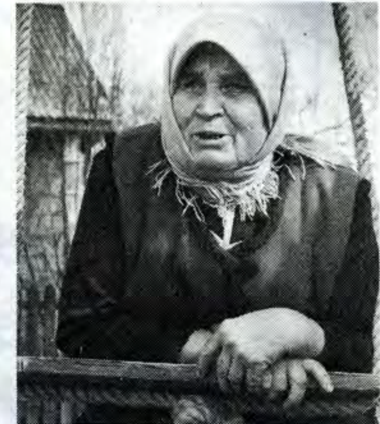
Следователь из прокуратуры приезжал с попреками. Вы, говорил он крестьянам, такие большие деньги от государства получили за свои дома, а сами теперь в них живете. Да вернем мы вам эти деньги, эти десять тысяч, — не выдержали крестьяне. Хе-хе, — усмехался следователь, — сейчас это уже не 10 тысяч, а 10 миллионов.

Ева Адамовна: *"Мужчина из соседней деревни в Наровле работает.*

— Ваня, когда нам свет-то проведете?

—Это не проблема. Два дня работы и свет горит, но вроде бумага есть, чтоб вас выселить".

Николай Андреевич: *"За забор нам компенсацию не платили. Сгонят с хаты, построю из забора шалаш и будем жить в шалаше. Деваться нам некуда. Тут и козы наши, тут и жить будем."*



13 апреля, в тот день, когда мы приехали, в Белом Береге были похороны. Из Скрыгалова привезли тело Николая Ивановича Николаенко, 75-летнего крестьянина, потерявшего на фронте руку. Все эти годы он тосковал по родной деревне, да так сюда живым и не вернулся.

То здесь, то там появляются в деревне "прибранные" дома — пустые, но с отремонтированными дверями, вставленными стеклами. Хозяева привели свое жилье в порядок, но переезжать, пока в деревню не проведено электричество, не решаются. Провести его, действительно, дело двух дней. Линия стоит цела, невредима, но государству, конечно, выгоднее, чтобы жители деревни возвращались сюда только как Николаенко — хоронить здесь не запрещается. Не сумев как следует позаботиться о своих гражданах, оно не дает им возможности решить свои проблемы самостоятельно. Мне могут возразить — мол, и компенсации им большие по тем временам выплатили, и жилье предоставили, пусть не совсем равноценное, но не все сразу, всем тяжело и т.д... А когда старику пожить по-человечески, если не "сразу"? Так что вся государственная забота только для молодых достаточна. Они и не возвращаются в свои деревни и вряд ли уже вернутся. А старики приезжают, потому как им, старым, особые условия нужны и особое внимание. Одна из жительниц Белого Берега с ужасом вспоминает, как жила у дочери в Мозыре на пятом этаже. Всю жизнь возле земли, а в семьдесят лет — на пятый этаж! Кто ж это вынесет? Местная власть стариков жалеет, посылает в Белый Берег продукты; милиция, ежедневно дозором объезжающая деревню, крестьян, по их же заверениям, "не ругает",




а свет провести никто не решается. Дашь свет — узаконишь их проживание. Узаконишь проживание — потянутся другие "неразумные", а место зараженное — 23,1 Ku/кв.км. Вот и получается, что помочь семерым пенсионерам наладить нормальную жизнь (не при керосинке, а при электрической лампочке, с телевизором и холодильником. Лето на носу, автолавка только по вторникам и пятницам — как тут без холодильника) с государственной точки зрения вредно и безнравственно, а не помочь, соответственно, — полезно и нравственно. А люди всю жизнь проработали, коллективизацию пережили, с немцами воевали, детей вырастили. Человек превыше всего — это не про нас. У нас ни человек, ни семь человек большой ценности не представляют. Особенно в старости.

Совсем недавно парализовало жену Сергея Борисовича Артюшенко. По чистой случайности приехал к ним в тот вечер зять. Отвез он женщину на своей машине в Мозырь в больницу. Врачи мужика отругали. Что ж вы, кричат, ее в таком состоянии на обычной машине возите. Не могли скорую вызвать?

А какая уж тут скорая, если до ближайшего телефона 4 км. И неизвестно еще, чем бы в тот злополучный вечер дело кончилось, если б Бог зятя на машине не послал. Да чего там — неизвестно. Известно.

Что касается бумаги о выселении людей из Белого Берега, то я про нее тоже слышал, но сам, виноват, не видел. Зато видел семерых стариков. Три пары и одну вдову. И какие бы обоснованные доводы в этой бумаге ни приводились, какие бы убедительные цифры в ней ни стояли, какими бы "ужасными" последствиями для всего белорусского народа их проживание в родной деревне ни грозило — выселять людей нельзя. Для них это пострашнее всякого 137-го цезия. В силу сложившихся в течение всей жизни обстоятельств. И держать их без света, телевизора, холодильника и телефона — преступление против личности. Правда, на сегодняшний день преступниками являются они сами, злостно нарушившие режим радиологического заповедника. Ситуация абсурдная! И, наверное, эта очевидная абсурдность заставляет местные власти посылать в Белый Берег автолавку. Сколько это продлится, — неизвестно. Рано или поздно сверху будет назначен день и час, приедут открытые или закрытые машины, милиция аккуратно погрузит вещи и вывезут пожилых людей из их собственных домов, может быть, уже навсегда. И никто ни о какой абсурдности в тот день не вспомнит. До нее ли будет за выполнением распоряжения.

Вадим РЕЧКАЛОВ

Понедельник, 25 апреля

Белорусское телевидение

16.55 Телеклуб "Поиск".
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 ABC-клуб. Английский учим сами.
18.00 "Не забудьте включить телевизор".
18.10 Областные новости (Брест).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Производство и закон. Принимает участие председатель Высшего хозяйственного суда Беларуси, президент Союза юристов Беларуси В.В.Бойко. Прямая линия.
19.50 Аэробика.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Погода.
21.55 Студия "Тэлесябрына".
22.00 Спортивный телекурьер.
22.20 "Мария по Христу, или Расплата за предательство". Премьера спектакля Белорусского телевидения по повести Т.Бондарь.
23.20 НИКа.
23.35 Родовод. "Пронеси, Боже, тучу".

Канал "Останкино"

17.00, 20.00, 23.00 Новости.
17.25 Миниатюра.
17.40 Документы и судьбы.
17.45 Гол.
18.15, 20.35 Погода.
18.20 "Горячев и другие". Телесериал.
18.50 Мужчина и женщина.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Театр + TV. Две главы одного романа.
21.45 Творческий вечер Зураба Соткилавы.
23.10 Пресс-экспресс.
23.20 Ночная жизнь городов мира. Москва.
23.55 Дневник чемпионата мира по хоккею.

Канал "Россия"

16.50 Спасение 911.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Петербургские истории. Встреча с Т.Дорониной.
18.25 "Ностальжи" — музыка всех поколений.
19.00, 22.20 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 "Дельта-Форс команда 11". Худ.фильм.
21.25 Без ретуши.
22.05 Путь к согласию.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Поет Европа.
23.00 Экран криминальных сообщений.
23.10 Аниматека.
23.55 "Геттисбург". Док.фильм.

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.00 Открываю для себя Россию.
17.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Уникум". Худ.фильм.
20.55 Репортаж из 86-го.
21.15 Консерватор.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Рукопись".Худ. фильм.
23.15 "Киновоспоминания. Отъезд". Телефильм (Франция).

8 канал

18.00 Открытие программы. Реклама.
18.05 Телесериал для детей "Карусель". Мультфильм.
18.35 Музыкальная программа. Реклама.
19.05 Городские часы.
19.15 Телесериал "Хилл Стрит Блюз".
20.00 "У афиши". МКТ.
20.20 Мультфильмы.
20.50 Семейный сериал "Швейцарские Робинзоны".
21.40 "Ни слова о...".
21.50 "Другая версия". Музыкальная программа.
22.35 "Сваты". Худ.фильм из серии "Отец Мэрфи".
23.25 Реклама. Объявления.

Вторник, 26 апреля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 Научно-популярный фильм.
9.00 История Беларуси.
12.10 "Нов и К"-топ-10.
13.10 Телеклуб "Гав-гав".
13.30 Новости (с сурдопереводом).
13.40 Док.фильмы.
14.10 Белорусская литература.
14.40 Чернобыль: проблемы и решения. Телеперекличка Минска, Гомеля, Бреста, Гродно, Витебска, Киева.
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости (Витебск).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Под знаком "Ч". Телерадиомарафон.
19.20 Как назовут потомки этот день? Прямая линия.
20.20 Под знаком "Ч". Телерадиомарафон.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Под знаком "Ч". Телерадиомарафон.
22.00 "Семнадцать мгновений весны". Телесериал.
23.20 Погода.
23.30 НИКа.
23.45 Концерт-реквием "Жертвам чернобыльской катастрофы".

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.05 Новости.
8.20 Веселые нотки.
8.40 "Петербургские тайны". Телесериал.
9.40 Дни армянской культуры в Москве.
10.10 440 герц.
10.50, 23.15 Пресс-экспресс.
11.20 "Навстречу прошлому". Телеочерк.
14.25 Предприниматель.
15.10 Дело.
15.20 "Том Сойер". Мультфильм.
15.50 Волшебный мир, или Синема.
16.10 440 герц.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Планета. Кыргызстан: трудный выбор пути.
17.40, 20.35 Погода.
17.45 "Петербургские тайны". Телесериал.
18.45 За строкой протокола.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Бомонд.
21.00 Премьера телефильма "Похитители воды".
22.20 Хит-парад "Останкино".
23.25 Окно в ночи. Художественно-публицистическая программа.
23.55 Дневник чемпионата мира по хоккею.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Док.фильм.
8.35 Без ретуши.
9.20 Поклон вам, люди.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.00, 19.00, 22.20 Вести.
15.20 Мульти-пульти.
15.40 Там-там новости.
15.55 Похождение ваучера.
16.10 Новая линия.
17.00 М-трест.
17.15 Хозяин.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Амика веритас.
18.40 Фильм-премьер.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Телесериал.
20.25 Шестое чувство.
20.55 Я — лидер.
21.25 "Затеси" Виктора Астафьева.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Поет Европа.
23.00 Экран криминальных сообщений.
23.10 Телевизионный театр России. Э.Ионеско. "Лысая певица".

Санкт-Петербург

16.05 Разноцветная собака.
16.25 Ребятам о зверятах.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Ваше право.
17.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.30 Один час с первым президентом. М.Горбачев в прямом эфире.
20.40 "Звезда Полынь". Фильм 1-й.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 Футбол. Чемпионат России. "Зенит" (Санкт-Петербург) — "Звезда" (Иркутск). 2-й тайм.
23.05 "Звезда Полынь". Фильм 2-й.
0.10 Европейский калейдоскоп.

8 канал

18.00 Открытие программы. Реклама.
18.05 Мультсериал "Ищейки". Мультфильм.
18.35 Музыкальная программа. Реклама.
19.05 Журфак БГУ представляет...
19.15 Телесериал "Лабиринт правосудия".
20.05 Студия "ИНТЭКС" представляет..."Новости".
20.15 Мультфильмы.
20.45 Семейный круг.
20.55 Телесериал "Судьба".
21.40 Неделя с "Христофором".
21.50 Тележурнал "Видеомода".
22.15 "Два сапога — пара". Худ.фильм из серии "Мошенники".
23.05 Музыкальная программа.
23.25 Реклама. Объявления.

Среда, 27 апреля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 "Прелюдия". Фильм-концерт.
9.00 Белорусская литература.
9.30 "Семнадцать мгновений весны". Телесериал.
10.50 Аэробика.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
13.40 "Кувшин у колодца". Фильм-концерт.
14.20 Видимо-невидимо.
15.20 Планета людей. Международная программа.
16.05 Сокровища белорусской истории.
16.25 На музыкальных параллелях.
17.15 Помогите мне, люди! Трагическая судьба Светланы Гулевич из Слонима.
17.40 "Мир после Чернобыля". Презентация картин М.А.Савицкого.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 "Карамболь". Ток-шоу с участием драматурга А.Дударева.
19.35 Кредо.
19.55 Чернобыль: проблемы и решения. Ответы на письма зрителей.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Пять минут на шутки.
21.40 Контакт: адреса, предложения, информация.
21.45 "Семнадцать мгновений весны". Телесериал.
23.05 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной. Погода. НИКа. Мультфильм для взрослых. Рок-айленд-шоу.

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.20 Новости.
8.20 Сорока.
8.40 "Петербургские тайны". Телесериал.
9.40 Клуб путешественников.
10.30 Джем.
11.20, 22.15 Пресс-экспресс.
11.30 Благовест над Парижем.
14.25 Предприниматель.
15.20 "Том Сойер". Мультфильм.
15.50 Джем.
16.20 "Летающий дом". Мультфильм.
16.50 Загадка СБ.
17.25 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
17.45 Документы и судьбы.
17.50, 20.35 Погода.
17.55 "Петербургские тайны". Телесериал.
18.55 Лидер.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 В гостях у Муслима Магомаева.
21.20 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. "Милан" (Италия) — "Монако" (Франция).
23.30 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. "Барселона" (Испания) — "Порту" (Португалия).
24.00 Дневник чемпионата мира по хоккею.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Утренний концерт.
8.45 "Санта-Барбара".Худ. фильм.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.20 Студия "Рост".
15.50 Там-там новости.
16.05 Новая линия.
16.50 "Женщины мира".
17.20 Праздник каждый день.
17.30 Наш сад.
18.00 Экспоцентр представляет.
18.10 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.25 Никто не забыт.
20.30 Путь к согласию.
21.05 Площадь искусств. Эрмитажный театр.
22.00 Репортер.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Поет Европа.
23.00 "Три дня Виктора Чернышева". Худ.фильм.

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.00 Армия России.
17.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.30, 21.55 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Дополнительный прибывает на второй путь". Худ.фильм. 1-я серия.
20.35 "Альтшоусы". Премьера юмористической программы С.Альтова.
20.45 "Дополнительный прибывает на второй путь". 2-я серия.
22.10 Спортивные новости.
22.25 Ваш стиль.
22.30 "Саркофаг". Телеспектакль.

8 канал

18.00 Открытие программы. Реклама.
18.05 Телесериал для детей "Карусель". Мультфильм.
18.35 Музыкальная программа. Реклама.
19.05 Телесериал "Хилл Стрит Блюз".
19.50 Домашний врач.
20.20 Мультфильмы.
20.50 Семейный сериал "Швейцарские Робинзоны".
21.40 Неделя с "Христофором".
21.50 Дела насущные.
22.00 "Безумие-13". Худ.фильм.
23.25 Реклама. Объявления.

Четверг, 28 апреля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 Кредо.
8.55 В стиле джаз-ретро". Фильм-концерт.
9.15 "Семнадцать мгновений весны". Телесериал.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
13.40 "Прощание". Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
15.40 Белорусская литература.
16.10 Мастерская. Художник В.Стреминский.
16.40 Родовод. Мотальские соседи.
17.30 Ассоциация детской прессы представляет: "Непоседа".
17.40 Фонд "Детям Чернобыля" и его деятельность.
18.00 "На теплой земле". Киноочерк.
18.10 Областные новости (Гродно).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Зачитайте мое письмо...
19.05 Советы огородникам.
19.30 Родное слово. Тележурнал.
20.00 Позиция правительства. Актуальное интервью.
20.15 Киноочерк.
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 "Семнадцать мгновений весны". Телесериал.
22.50 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной. "Десять минут плюс столетие". Передача 1-я. Погода. НИКа. Международный турнир по кикбоксингу. Баскетбол. Чемпионат Беларуси. РТИ-1 — РТИ-2. 2-й тайм.

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.10 Новости.
8.20 Мультфильм.
8.35 "Петербургские тайны". Телесериал.
9.35 В мире животных. "Жизнь зоопарков".
10.10... До 16 и старше.
10.50, 23.20 Пресс-экспресс.
11.20 Футбол. Лига чемпионов. Полуфинал. "Барселона" (Испания) — "Порту" (Португалия).
14.25 Предприниматель.
15.20 "Том Сойер". Мультфильм.
15.50 Выступает ансамбль "Казачья вольница".
16.10 ... До 16 и старше.
16.50 Технодром.
17.25 За кулисами.
17.45 Документы и судьбы.
17.50, 20.35 Погода.
17.55 "Петербургские тайны". Телесериал.
18.55 Кинопанорама.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Лотто "Миллион".
21.15 Фильмы режиссера Л.Бунюэля. "Призрак свободы" (Франция-Италия).
23.30 Академия.
24.00 Дневник чемпионата мира по хоккею.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Мульти-пульти.
8.35 Поехали.
8.45 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.35 Телегазета.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.00, 19.00, 22.20 Вести.
15.20 Мульти-пульти.
15.30 Студия "Рост".
16.00 Там-там новости.
16.15 Новая линия.
17.00 Будни.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 В мире авто- и мотоспорта.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 На политическом Олимпе.
21.25 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва) — "Динамо-Газовик" (Тюмень). 1-й тайм.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Поет Европа.
23.00 Чемпионат России по футболу. "Спартак" (Москва) — "Динамо-Газовик" (Тюмень). 2-й тайм.
23.50 "Вивьен Ли". Док.фильм.

Санкт-Петербург

16.45 Большой фестиваль.
17.00 Человек на Земле.
17.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.30, 21.55 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Бродячий автобус". Худ.фильм.
21.15 Блеф-клуб.
22.10 Спортивные новости.
22.20 Ваш стиль.
22.25 Вечерний звон. Музыкальный канал.
22.40 Парад парадов.
23.55 "Спасти и сохранить". Фильм-концерт.

8 канал

18.00 Открытие программы. Реклама.
18.05 Мультсериал "Семейство Баркли". Мультфильм.
18.35 Музыкальная программа.
19.05 "Файт". Кикбоксинг.
19.30 Телесериал "Лабиринт правосудия".
20.15 Мультфильмы.
20.30 ММ-4 представляет... "Новости".
20.45 Семейный круг.
20.55 Телесериал "Судьба".
21.35 Неделя с "Христофором".
21.45 "Вызов непобедимым". Худ.фильм.

Пятница, 29 апреля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Деловая хроника.
8.20 Под куполом Вселенной.
8.30 Погода.
8.40 Пять минут на шутки.
8.45 Фильм-концерт.
9.00 Белорусская литература.
9.30 "Семнадцать мгновений весны". Телесериал.
10.45 "Карамболь". Ток-шоу с участием драматурга А.Дударева.
11.20 Рок-айленд-шоу.
12.25 Мультфильмы.
13.15 Позиция правительства. Актуальное интервью.
13.30 Новости.
13.40 "Душа в заветной лире". Фильм-концерт.
14.25 Европейский калейдоскоп.
14.55 Педагогический экран. Высшее образование: концепция развития. Прямая линия.
15.55 Образ. Литературный тележурнал.
16.55 Телебом. Выступают лауреаты шоу-конкурса.
17.30 Новости (с сурдопереводом).
17.40 "Мелодий радужный венок..." Играют А.Холщенков (домра) и А.Иванов (гитара).
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости (Могилев).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Эпицентр.
19.45 "Мое Полесье". Киноочерк.
19.55 Рейтинг.
20.10 Студия "Тэлесябрына".
20.25 Пять минут на шутки.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 "Тамира" предлагает. Фильмы кинорежиссера К.Занусси."Защитные цвета". Худ.фильм (Польша).
23.30 Погода.
23.40 НИКа.
23.55 Баскетбол. Чемпионат Беларуси. РТИ-2 — "Энка". 2-й тайм.
0.40 "Я + Я". Мужчина и женщина.

Канал "Останкино"

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости.
8.20 50 x 50.
9.35 Футбол. На пути к Уэмбли.
10.30 Америка с М.Таратутой.
11.20, 22.50 Пресс-экспресс.
14.25 Предприниматель.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 "Ты, Россия моя". Концерт участников фестиваля национальных искусств.
15.50 Фильм—детям. "Билет в один конец".
16.20 Олеся и компания.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Новости культуры.
17.40 Человек и закон.
18.10, 20.35 Погода.
18.15 Америка с М.Таратутой.
18.45 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.45 "Ден Огаст". Худ.фильм (США). 1-я серия.
21.45 Человек недели.
22.05 "В поисках утраченного". Одри Хепберн.
23.10 Музобоз.
23.50 Авто-шоу.
24.00 Дневник чемпионата мира по хоккею.

Канал "Россия"

8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Мульти-пульти.
8.40 Поехали.
8.50 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
9.40 Крестьянский вопрос.
15.00, 19.00, 22.20 Вести.
15.20 Там-там новости.
15.35 "Знакомьтесь, хор "Благовест".
16.00 Телегазета.
16.05 Военный курьер.
16.20 Новая линия.
16.50 Дисней по пятницам. "Возвращение Полли". Худ.фильм. 2-я серия.
17.45 Праздник каждый день.
17.55 Нахимовцы.
18.30 Обычное дело.
18.45 Киномарафон. "Богини любви".
19.25 Подробности.
19.35 "Анна". Худ.фильм.
21.25 "К-2" представляет: "Поцелуй в диафрагму".
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Поет Европа.
23.00 Кабаре "Околесица".
23.55 "Битва трех королей". Худ.фильм.

Санкт-Петербург

16.00 Золотой ключ.
16.10 Сказка за сказкой.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Новый Петербург.
17.30 "На пороге ночи". Худ.фильм.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.50 Спорт, спорт, спорт.
19.05 Будни.
19.20 Телемагазин.
19.25 "Моим друзьям пою я песню". Фильм-концерт.
20.10 "Покровские ворота". Худ.фильм. 1-я серия.
21.15 Театральная провинция.
22.00 Спортивные новости.
22.10 Ваш стиль.
22.20 "Покровские ворота". 2-я серия.
23.30 Антология зарубежного фильма. "Предел возможного" (США).

8 Канал

18.00 Открытие программы. Реклама.
18.05 Телесериал для детей "Карусель". Мультфильм.
18.35 "Солтек" представляет: "Дорэмифасольки".
18.45 Спортивная параллель.
19.35 Телесериал "Хилл Стрит Блюз".
20.25 "Трое из Простоквашино". Мультфильм.
20.45 Телесериал "Судьба".
21.25 Время местное.
21.45 Неделя с "Христофором".
21.55 Дела насущные.
22.05 "Причина для беспокойства". Худ.фильм.
23.25 Реклама. Объявления.

Суббота, 30 апреля

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 "Тамира" предлагает. Фильмы кинорежиссера К.Занусси. "Защитные цвета". Худ.фильм (Польша).
10.20 Здоровье.
11.20 Неделя планеты.
11.35 "Во имя воскресения". Док.фильм.
11.45 20 минут редактора.
12.05 Десять заповедей. Передача 3-я.
12.35 "Столица". Тележурнал.
12.55 Творческий вечер Э.Морозова.
13.45 "Мой маленький пони". Мультфильм (США).
14.15 Академический час в Академическом театре.
15.15 Вас вызывает Спортландия. Товарищеская встреча по подвижным играм школьников г.Минска.
16.35 "Крок". "Золотая десятка". I Республиканский конкурс молодых политиков. Финал.
18.25 "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
19.00 Фирма "Эмир" представляет: "Великие марки автомобилей".
19.35 "Нов и К"-топ-10.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 "Звезды" на экране. "Футболист". Худ.фильм.
23.20 НИКа.
23.35 Пасха. Трансляция всенощной из Минского Свято-Духова Кафедрального собора.

Канал "Останкино"

8.00 "Марафон-15" — малышам.
8.30 "Тик-так". Детская передача.
9.00 "Галерея первых персон". Док.телесериал. Фильм 1-й "Президент республики Исландия".
9.35 "Другие". Телеочерк об армянском этносе.
10.05 Утренняя почта.
10.35 Смак.
10.50 Веди.
11.20 Палитра. В.Татлин.
11.40 Помоги себе сам.
12.10 "Сердца трех". Худ.фильм.
14.00, 22.10 Новости.
15.25 Встреча для вас. В.Астафьев.
15.20 В мире животных.
16.00 Любовь с первого взгляда.
16.40 До и после.
17.30 "Человек на все времена". Худ.фильм (США).
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости плюс.
20.35, 22.05 Погода.
20.45 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Германии — сборная России. 2-й и 3-й периоды.
22.20 Пасха Христова. Трансляция богослужения из Богоявленского Кафедрального собора г.Москвы.

Канал "Россия"

7.55 Студия "Рост".
8.25 Парламентская неделя.
8.55 Живая старина.
9.25 Пилигрим.
10.10 Обратный адрес.
11.00 "Ныне прославися сын человеческий". Худ.фильм.
12.35 Мульти-пульти.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00, 19.00, 21.20 Вести.
13.20 Большой хоккей.
13.50 Мир и война.
14.20 Козырная дама.
14.55 "К-2" представляет: "Звезды Америки".
15.25 Док. фильм.
16.25 Футбол без границ.
17.20 Никто не забыт.
17.25 Мастера.
18.15 Праздник каждый день.
18.25 Устами младенца.
19.25 "Мать Иисуса". Худ.фильм.
20.55 Мир дому сему.
21.40 Автомиг.
21.45 Спортивная карусель.
21.50 Поет Европа.
22.00 Конкурс песни Евровидения.

Санкт-Петербург

12.15 "Возрожденный звон". Телефильм.
12.35 "Жаворонок". Худ.фильм.
14.05 "Тайная вечеря", "Воскресение Христово". Фильмы из цикла "Христос и его церковь".
14.45 Спортивный туризм в Тунисе.
15.15 "Из жизни земского врача". Худ.фильм.
16.00 Ребятам о зверятах.
16.15 Имперские новости.
16.45 Большой фестиваль.
17.00 Автопилот.
17.15 Криминальное досье.
17.35 "Держава Креста". Телефильм.
18.10 Экспресс-кино.
18.30, 21.45 Информ ТВ.
18.55 "Элегия". Спектакль.
22.00 Ваш стиль.
22.05 Храм.
22.40 Трансляция Пасхальной службы из Свято-Троицкого собора Александро-Невской лавры.

8 Канал

15.00 Открытие программы. Реклама.
15.05 Программа о здоровье. "Жизненный выбор", "Последний выход".
15.30 Проповедник Кеннет Копланд.
16.00 Семейный экран... Худ.фильм "Впервые замужем".
17.35 Размышление о джазе.
18.25 Короткометражный фильм "Сказочная работа".
18.50 Шолом из Иерусалима.
19.50 "Каникулы в Простоквашино". Мультфильм.
20.10 Семейный круг.
20.20 Телесериал "Судьба".
21.00 "Солтек" представляет: "Спортивная мозаика".
21.30 Неделя с "Христофором".
21.45 Опра Уинфри шоу. Любовные истории.
22.30 "Волшебное зеркало". Худ.фильм из серии "Я шпион".
23.25 Реклама. Объявления.

Воскресенье, 1 мая

Белорусское телевидение

8.25 Под куполом Вселенной.
8.35 Пять минут на шутки.
8.40 "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
9.15 MTV. Лучшие хиты.
9.45 Аэробика.
10.20 Пасха в деревне Гацуки Слуцкого района.
11.40 Слово на Пасху. Выступление Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета.
11.55 Пасха. Встречи в студии "Сущность".
13.25 Сельчане.
13.55 Между нами, женщинами...
14.40 Пасха. Встречи в студии "Сущность".
16.10 Все мы родом из детства. I Республиканский телефестиваль юных талантов (Гомель и Гомельская область). Часть 1-я.
17.40 Премьера док.фильма Белорусского телевидения "Кого любишь — выбирай".
17.50 "Гиннесс-шоу".
18.20 "Черепашки ниндзя". Мультфильм.
18.55 Королевская охота. Шоу-казино.
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.40 Колыбельная.
21.00 Пять минут на шутки.
21.10 "Синема" представляет: "Нечаев вернулся". Худ.фильм (Франция).
23.05 Не забудьте включить телевизор.
23.15 Футбол. Чемпионат Беларуси. "КИМ" (Витебск) — "Динамо" (Минск).

Канал "Останкино"

8.00 С утра пораньше.
8.30 Звезды фольклора России в программе "Пасхальный благовест".
9.45 Пока все дома.
10.15 Спортивная гимнастика. Чемпионат мира.
11.00 Утренняя звезда.
11.50 "По закону джунглей". Трехсерийный худ.фильм. 1-я серия.
13.00 "Пиф и Геркулес". Мультфильм.
13.10 "Подводная одиссея команды Кусто". Док.фильм.
14.00, 17.25, 23.00 Новости.
14.20 "Время Мираба о жизни и деятельности философа М.Мамардашвили". Док.фильм.
15.15 Галактика. Цирк. Новые звезды.
15.45 Шпаргалка.
15.55 Мультфильмы "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями".
16.45 Панорама.
17.25 Живое дерево ремесел.
17.45 "Тому, кто с верой и любовью". Праздничный концерт.
19.00 Телелоция.
19.10 "Графиня Шереметева". Худ.фильм. В перерыве (20.05) — Погода.
21.00 Воскресенье.
21.45 Спортивный уик-энд.
22.00 Алла Пугачева встречает гостей.

Канал "Россия"

9.00 Доброе утро, Европа.
9.30 Танцевальный марафон.
10.20 Аты-баты...
10.50 Коробка передач.
11.05 "Щен из созвездия Гончих Псов". Худ.фильм.
12.15 "Мне осталась одна забава..." А.Малинин.
13.00, 19.00, 22.20 Вести.
13.20 Не вырубить...
13.35 Кипрас Мажейка. Репортажи из "Малой Европы".
14.00 Ретро-шлягер.
14.30 "Время миру". В.Астафьев.
14.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе "Формула-1". Гран-при Сан-Марино.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный плащ".
18.00 Праздник каждый день.
18.10 У Ксюши.
19.25 "А был ли Каротин?" Худ.фильм. 1-я серия.
20.50 "Аншлаг".
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Концерт Мадонны в Сиднее.

Санкт-Петербург

14.30, 18.55, 21.50 Информ ТВ.
14.45 Во времена клавесинов и мадригалов.
15.00 "Малиновая кошка". Музыкальная сказка.
15.50 Мультфильм.
16.00 Фильмоскоп.
16.10 "Киновоспоминания. Счастливые моменты". Док.фильм (Франция).
17.00 Чемпионат Италии по футболу.
19.20 Без названия.
19.40 "Гениальная идея". Худ.фильм.
21.05 Е.Шифрин в Петербурге.
22.05 Ваш стиль.
22.15 "Альтшоусы". Юмористическая программа С.Альтова.
22.25 Адамово яблоко.
23.25 "Обнаженная в шляпе". Худ.фильм.

8 Канал

15.00 Открытие программы. Реклама.
15.05 Детский экран. Худ.фильм "Супердевочка".
17.00 Немецкая волна.
17.30 "Проповедник Кеннет Копланд".
18.00 Телесериал "Залив Опасный".
18.30 "Солтек" представляет:"Телефэн","Улица".
19.00 ММ-4 представляет... "Бизнес-план".
19.25 "Зима в Простоквашино". Мультфильм.
19.40 Спортивная параллель.
20.25 Неделя с "Христофором".
20.35 Дикая Америка.
21.10 "Иисус". Худ.фильм.
23.25 Реклама. Объявления.




(Продолжение. Начало в №№ 13—15)

...КАК ХОРОШО, ЧТО ВСЕ ХОРОШО!..

Еще через некоторое время “Москвич” Арона стоял на территории этой базы возле полуразвалившегося щитового барака, на дверях которого было написано: “Дирекция”.

В небольшом кабинетике Вася передавал директору бумажку с печатями:

— Вот банковское поручение на пять тысяч рублей на ваш расчетный счет. Все совершенно официально.

— И правильно! — с чувством сказал кругленький директор базы. — Только официально! Упаси нас Бог!.. А я вам совершенно официальный актик... Прошу внимания!

Директор показал Василию и Арону большой лист, тоже с печатями и штампами:

— Читаем... Чтобы потом никаких неясностей! Закон есть закон! “Настоящий акт составлен в том, что яхта класса Эл-100 ”Опричник”, инвентарный номер такой-то, введенная в эксплуатацию в одна тысяча девятьсот тридцать седьмом году, корпус деревянный, подлежащая списанию, продана по остаточной стоимости пять тысяч рублей с судовым имуществом...”

— А где имущество-то? — недобро спросил Арон.

Директор укоризненно посмотрел на Арона:

— Это такая форма... Положено писать “с судовым имуществом” — мы и пишем: “с судовым имуществом, согласно описи, в совместное владение гражданам Рабиновичу Василию Петровичу (директор пожал руку Васе) и Иванову Арону Моисеевичу (директор пожал руку Арону) на основании постановления Президиума Ленинградского областного совета профсоюзов за номером таким-то от такого-то и такого-то...” Сверху — круглая печать... Видите? Внизу штамп:”Государственная инспекция по маломерным судам..” Погашено, бортовой номер такой-то, подпись, дата...

Распишитесь в приеме!

Вася и Арон расписались. Директор положил руку на все три экземпляра и с выжидательной улыбкой посмотрел на Арона и Васю.

Возникла неловкая пауза.

— Арон Моисеевич... — негромко сказал Вася.

— Чего? — спросил Арон.

— “Чего, чего!”...

— А-а-а-... — Арон, наконец, понял и вытащил из пиджака десять сторублевок. Пересчитал и пододвинул их к директору.

Директор тут же очень ловко сгреб тысячу рублей и протянул Васе и Арону один экземпляр акта:

— Валяйте! Катайтесь! Путешествуйте! Очень за вас рад!

— А за себя? — спросил Арон.

— И за себя я тоже очень рад! — мило и благодушно ответил директор. — Я, Арон Моисеевич, всегда очень радуюсь, когда могу хоть чем-нибудь помочь Родине, людям... Вот такой я человек.

Белой ночью, по улицам спящего, пустынного Ленинграда, в объезд разведенных, вздыбленных к небу мостов, двигалась удивительная процессия:

Впереди шел милицейский мотоцикл с проблесковыми мигалками.

За ним — КРАЗ-тягач с длиннющим трейлером, на котором в кильблоках были установлены останки “Опричника”.

За трейлером ехал сорокатонный передвижной подъемный кран.

За краном неторопливо трюхал “Москвич” Арона.

Замыкал процессию второй мигающий мотоцикл.

В “Москвиче” Арон рассказывал Марксену Ивановичу:

— .. а в ГАИ полковник говорит: “Кто вам позволит вашу сраную яхту через весь город транспортировать?! Тут, — кричит, — надо особый маршрут движения прокладывать! Особые средства перевозки изыскивать! Пусть исполком назначит специальную комиссию, и если будет их решение, может, и мы разрешим... А может быть, и нет. Хотите — жалуйтесь. Сейчас, — говорит, — все жалуются. Доигрались, — говорит, — мать-перемать, в перестройку!”

Медленно двигалась процессия. Дивным силуэтом впечатывалась старая яхта в белесо-голубоватое небо ночного Ленинграда.

Водитель КРАЗа говорил сидящему в его кабине Василию:

— Ты к народу приди, к простым людям! Скажи: “Витек, помоги. Витек, надо! Да, что же мы — звери?! Неужто не поможем. Ты меня уважил, я тебя уважу. Они думают — я на одной зарплате сидеть буду!.. Ага, раскрывайте рот пошире! У меня все схвачено — и кран, и эти макаки на точилах, — он показал на милицейские мотоциклы. — Уж года три со мной работают. Все хотят жить, Петрович. Все!

Молиционеры-мотоциклисты на ходу переговаривались по рации:

— А этот, здоровенный — еврей — вроде ничего мужик.

— А я тебе еще когда говорил, что среди жидов есть вполне приличные ребята. Помню, у нас в деревне со мной в одном классе учился еврейчик Сашка...

— Еврейчик — в деревне? — удивился второй милиционер.

— А он к нам с родителями был высланный.

— За что?

— А пес его знает. За политику, кажись. Так уж на что мы этого Сашку обзывали всяко, лупили, — а он даже не обижался. Только поплачет и все. Арифметику всегда давал списывать.

В кабине движущегося автокрана работал транзистор: “Говорит радио ”Свобода”! — вещал приемник пожилому водителю автокрана. — Процессы преобразований в Советском Союзе просто невероятны! Сегодня, впервые в истории наших непростых взаимоотношений, мы хотим предложить радиослушателям интервью радио “Свобода” с президентом Советского Союза. Ведет передачу Лев Ройтман. “Уважаемый господин президент...”

— Во, бляха-муха, дают ребята!.. — сказал водитель крана.

***

Под утро “Опричник” уже стоял в кильблоках на задворках яхт-клуба. КРАЗ и автокран с мотоциклами уехали, и усталые и издерганные Марксен Иванович, Арон и Василий сидели в “Москвиче” с распахнутыми дверцами.

Арон вытащил две десятирублевые бумажки и сказал:

—Все. Приехали.

— То есть как — “приехали”? — упавшим голосом спросил Вася.

— Пять штук — эта развалина, штука — директору. Триста — трейлер, двести — автокран. Стольник — милиции. И — привет! Бабки кончились.

— Кошмар!— простонал Вася.

Марксен Иванович почесал в затылке:

— Вообще-то послезавтра у меня пенсия...

— Господи! — закричал Вася. — Нужна нам ваша пенсия! Что мы безрукие, что ли? Сколько возьмут реставраторы?

Марксен Иванович посмотрел на яхту и сказал:

— С нашими матерьялами? Думаю, тысяч двадцать.

...КАК ВЕЛИКИЕ ЦЕЛИ ТРЕБУЮТ ВЕЛИКИХ ЖЕРТВ...

На шиномонтажной висел новенький прейскурант:

1. Разбортовка колеса — 1 руб. 50 коп.
2. Заклейка камеры — 1 руб. 50 коп.
3. Забортовка колеса — 1 руб. 50 коп.
4. Балансировка — 1 руб. 50 коп.

Огромная очередь автострадальцев со спущенными колесами, дырявыми камерами, искалеченными дисками...

Снова Арон и Вася работали быстро, слаженно. Вася принимает колесо через окно, отдает Арону, тот закрепляет его на станке, берет в руки лом...

Готовое колесо Вася снимает с балансировки, передает в окно заказчику, не забывая перекинуться с ним парой слов:

— Пожалуйста!... Ваших десять... С вас — шесть. Четыре сдачи. И вам спасибо!.. А вот и ваше колесико... Вы, кажется, в опытных мастерских трудитесь? Даже при НИИ? Замечательно! Нет ли у вас там латунных винтов пятидесяточки? Что вы говорите? А нельзя ли... немного. Килограмм пятнадцать. А мы вам в любой момент, без всякой очереди...

Медленно, со скрежетом проворачивается колесо на шиномонтажном станке, быстро крутится на балансировочном.

Из репродуктора ария Мефистофеля: “Люди гибнут за металл! Люди гибнут за металл!.. Сатана там правит бал! Там пра-а-авит бал!..”

***

Вечером Арон вопил на кухне:

— А я жрать хочу! И выпить! Я двенадцать часов ломом ворочал!.. Имею право!

— Нет! Не имеешь никакого права! Экономика должна быть экономной!.. — кричал Василий. — Сейчас каждая копейка...

— Я, как Жучка, намудохался! Мне мясо нужно!



— Обойдешься! Жри макароны сейчас же! Я специально для тебя чуть не ведро отварил! С маслом... Очень полезно!

— Я не могу каждый день жрать макароны!!! Я видеть их уже не могу! Дай червонец — пойду в забегаловку, хоть котлетку схаваю...

— Я тебе давал вчера пять рублей? Где они?

— Бензин купил, е-мое! “Москвич” без бензина не ходит! А ты меня гоняешь по всему городу! Дай червонец немедленно!

— Через мой труп! Ты предаешь идею!

— А ты предаешь меня! Личность человека важнее любой идеи.

Вася даже рот открыл от философской сентенции Арона:

— Батюшки! Где это ты нахватался?

— Что ж, я — пальцем деланный? — обиделся Арон.

— Ну хорошо, я тебе дам немножко колбасы. Я ее, правда, берег на выходной, но...

— А выпить?

— Ну наглый, как танк! Где я выпить возьму?

— У тебя есть заначка.

— Нету.

— Есть!

— Нету!!!

— Васька!!!

— Что “Васька”? Что ”Васька”?! Решили же экономить!

Потом сидели в одних майках и пижамных брюках пьяненькие, допивали большую бутылку и не очень стройно пели:

По морям, по волнам,
Нынче здесь, завтра там...

На “Опричнике” работала бригада реставраторов. Были сняты куски сгнившей обшивки и сквозь огромные дыры зияли шпангоуты.

Подкатил “Москвич” Арона и Васи. Арон достал из багажника тяжелый ящик. Вася крикнул:

— Федор Николаевич!

— Тута я, тута, — из дыры высунулся пожилой человек в очках и комбинезоне. — Привезли винты?

— А как же! Что еще требуется?

Федор Николаевич уселся поудобнее, свесил ноги наружу:

— Тама много чего надо. Я списочек составил, отдал его Марксену Ивановичу. Он приболемши, просил заехать к нему.

— А что с ним?

— Дык кто его знает. У его главная болесть — одиночество. Отсюда и все хвори.

...КАК НУЖНО БЫТЬ СЕНТИМЕНТАЛЬНЫМ...

Сидели у Марксена Ивановича — пили чай с тортиком.

Старческая нищета квартиры была закомуфлирована спортивными облезлыми кубками, выцветшими вымпелами, выгоревшими грамотами и дипломами, моделями парусников. На замызганных стенах множество фотографий — Марксен Иванович в шортах на фоне каких-то минаретов... В спасательном жилете у штурвала... Со здоровенной меч-рыбой... В плавках и ожерелье из неведомых тропических цветов...

Только на одном фото совсем молоденький Марксен Иванович был в зимней шапке с военно-морским “крабом”, в унтах и в кителечке с погонами, орденами и медалями. И стоял он на борту торпедного катера, облокотившись на турель скорострельной пушечки. Все остальные фотографии были сугубо гражданско-спортивными.

Закутанный в старенький плед, Марксен Иванович сидел в глубоком ободранном вольтеровском кресле и вязал. Арон подливал ему горячий чай, Вася подкладывал тортик. А Марксен Иванович грустно говорил:

— ... в шестидесятом прибыли в Неаполь на Олимпийские... А мой рулевой — Петька Гринберг, год как университет окончил, все на работу из-за пятого пункта не мог устроиться, мне и говорит в Неаполе: “Прости, Марксен, другого шанса у меня не будет. Давай вместе!” Нет, — говорю, — Петюня, не могу. А ты — иди. А Петька говорит: “Ты хоть понимаешь, что они с тобой сделают, если я уйду?!” А то я не понимаю! Иди, — говорю, — Петька, дай Бог тебе счастья! Подождал сутки, докладываю руководству сборной: так и так, рулевой Гринберг Петр Иосифович на борт яхты не вернулся. Мне на всю жизнь кислород и перекрыли. Сняли звание “мастера спорта”, закрыли визу, отобрали яхту, море... Самое страшное, что они у меня море отняли.

По щеке Марксена Ивановича поползла слеза. Арон подозрительно зашмыгал носом. Вася нервно стучал пальцами по столу.

— А тут месяца два назад получаю письмо и приглашение из Тель-Авива от господина Пинхуса Гринберга. В гости — на восемь недель. Не забыл... Тридцать лет прошло, а он помнит. Такой хороший паренек был. И рулевой — Божьей милостью!

Марксен Иванович вытащил из книжного стеллажа большой конверт с красивыми марками. Вася осмотрел конверт и приглашение и показал Арону.

— Надо ехать. Сейчас с этим гораздо проще. Тем более — по частному вызову.

— Дорого, — печально сказал Марксен Иванович. — Для меня это слишком дорого. Паспорт — двести, билеты — туда и обратно — полторы тысячи, обмен валюты — две тысячи.

— Мы дадим вам! — быстро сказал Арон. — Да, Васька? Поднатужимся и заработаем. Ну, так не сорок колес в день будем делать, а пятьдесят! Заработаем!

— Спасибо, Арон. Я не могу принять от вас эти деньги, потому что никогда не смогу отдать вам их, ибо существую от зарплаты до пенсии и от пенсии до зарплаты.

— Да наплевать нам на эти деньги, Марксен Иванович! — вскочил Арон.

— Мне — не наплевать, — жестко сказал Муравич.

— Стоп! Стоп, стоп, мужики! — закричал Вася. — Кончайте состязаться в благородстве! Прямо опера какая-то! Как говорят в Одессе — “Слушайте сюда”! Раскладка такая: Марксен Иванович оформляет в ОВИРе только паспорт! Никаких билетов, никаких денег на обмен валюты! И берет на себя командование яхтой по маршруту Советский Союз — Израиль. И мы втроем плывем “по морям, по волнам...”. В Израиле, пока Марксен Иванович гостит у своего друга, мы толкаем нашу яхту, получаем наши миллионы и покупаем обратный билет для Марксена Ивановича в Ленинград. Из этих же денег мы оплачиваем капитану Муравичу суточные за все время плавания в свободно конвертируемой валюте. Тогда капитан Муравич сможет перестать вязать свою дурацкую жилетку, а пойдет в самый дорогой магазин Тель-Авива и купит себе самый лучший свитер! И новые джинсы! Но такие, чтобы все пижоны с Невского сдохли от зависти! И еще у него останется на чай с тортиком! Ну, как?

Арон в восторге всплеснул руками, влюбленно уставился на Васю и закричал:

— Ну, Васька! Ну, сукин сын! Я тебе все прощаю, даже твои вонючие макароны! Он гений, да, Марксен Иванович?!

Муравич чуть подумал, почесал в затылке и сказал:

—Забавно. Чудовищная авантюра, но забавно.

(Продолжение следует)

Штотыднёвік “ФЕМІДА”

ЗАСНАВАЛЬНІКІ:
ВПК “ЭРЫДАН”
(г. Мінск, вул. Чкалава, 12),
Саюз юрыстаў Беларусі
(г. Мінск, вул. К.Маркса, 24).

Галоўны рэдактар *Ірына САКАЛОВА.*

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не абавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.

Пры перадрукоўцы спасылка на “Феміду” абавязковая.
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва “Беларускі Дом Друку”
(г. Мінск, пр. Ф.Скарыны, 79)
Падпісана да друку 25.04.1994 г.
Заказ №16
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Малюнкі В.ПУЗАНКЕВІЧА.
Фота А.СТАДУБА.
220039, г.Мінск,
вул. Чкалава, 12; паверх 4.
Тэл. рэдакцыі: 24-11-73, 24-95-67;
факс 24-80-61.
Індэкс 63858 Тыраж 14629
Цана 200 рублёў.